

Στενεύει ο κλοιός

ΚΟΙΝΩΝΙΑ



Ο 44χρονος κατηγορούμενος που κρίθηκε προφυλακιστέος για τη δολοφονία του Παναγιώτη Στάθη

Θηκε μια φωτογραφία του 54χρονου τοπογράφου μέσα σε εστιατόριο της Μυκόνου, την ώρα που εκείνος έτρωγε την Κυριακή του Πάσχα. Τη φωτογραφία φέρεται να την είχε τραβήξει ο 44χρονος κατηγορούμενος και ήδη προφυλακισμένος για τη δολοφονία του τοπογράφου, μέσα στο κατάστημα εστίασης στη Μύκονο, προφανώς χωρίς να γίνει αντιληπτός από το θύμα. Όπως όλα δείχνουν, η λήψη της φωτογραφίας έπρεπε να γίνει, για να γνωρίζει τον άνθρωπο που θα.. έβγαζε από τη μέση. Το συγκεκριμένο κινητό, ωστόσο, φαίνεται πως αποτελεί έναν μικρό ερευνητικό «θησαυρό» στα χέρια των ειδικών των εργαστηρίων, καθώς σταδιακά -έστω και με αργό ρυθμό- έρχονται στην επιφάνεια στοιχεία που «δένουν» περισσότερο με την ενοχή του 44χρονου. Για τον λόγο αυτόν, μάλιστα, εκτιμάται ότι το επόμενο χρονικό διάστημα θα σχηματιστεί συμπληρωματική δικογραφία, όταν βέβαια ολοκληρωθεί η διερεύνηση των δύο συσκευών.

Φωτογραφία με πιστόλι

Εκτός από την επίμαχη φωτογραφία του Παναγιώτη Στάθη σε κατάστημα εστίασης στη Μύκονο, στα εργαστήρια κατάφεραν να ανασύρουν άλλη μία φωτογραφία στην οποία απεικονίζεται ο φερόμενος ως εκτελεστής του τοπογράφου να ποζάρει, κρατώντας στα χέρια του ένα πιστόλι των 9 χιλιοστών. Οι αστυνομικοί τις Ασφάλειας εξετάζουν το ενδεχόμενο το συγκεκριμένο όπλο να είναι ένα από τα δύο πιστόλια που χρησιμοποίησε

ο κατηγορούμενος για την άγρια δολοφονία του 54χρονου. Αξίζει να τονιστεί πως τόσο τα δύο όπλα όσο και το μαύρο σκούτερ με την πλαστική πινακίδα κυκλοφορίας που χρησιμοποίησε ο ήδη προφυλακισμένος 44χρονος δεν έχουν βρεθεί από τους αστυνομικούς. Όμως, έχουν σοβαρές ενδείξεις στα χέρια τους για την ύπαρξη συνεργού του κατηγορουμένου, ο οποίος είχε αναλάβει τον ρόλο να εξαφανίσει τα αποδεικτικά στοιχεία, δηλαδή τα δύο όπλα αλλά και το μαύρο σκούτερ. Μάλιστα, οι αστυνομικοί έχουν και σχετικό βιντεοληπτικό υλικό στα χέρια τους με τον συνεργό του φερόμενου ως εκτελεστή, πλην όμως δεν είναι αξιοποιήσιμο, γιατί ο άγνωστος έχει καλυμμένα τα χαρακτηριστικά του, φορώντας κράνος μοτοσικλέτας. Στο μεταξύ και σύμφωνα με πληροφορίες της «R», μεταξύ άλλων οι ερευνητές των εργαστηρίων της ΕΛ.ΑΣ. έχουν καταφέρει να ανασύρουν από το «νέφος μνήμης» της συσκευής τα δεδομένα από τις διαδικτυακές αναζητήσεις του 44χρονου, οι οποίες παρουσιάζουν πολύ μεγάλο ερευνητικό ενδιαφέρον για τα στελέχη του Τμήματος Ανθρωποκτονιών. Οι πληροφορίες αναφέρουν πως ενάμιση με δύο μήνες πριν από τη δολοφονία του τοπογράφου στο Ν. Ψυχικό, ο κάτοχος του συγκεκριμένου κινητού είχε πραγματοποιήσει αναζητήσεις στο διαδίκτυο με αντικείμενο την εταιρεία που διατηρούσε ο τοπογράφος μαζί με τον συνétaίρό του στο Νέο Ψυχικό, ενώ έκανε ακόμα και προσωπικές αναζητήσεις για το θύμα, τόσο με μηχανές αναζήτησης, όσο και στα social media, ψάχνοντας ακόμα και τη διεύθυνση του σπιτιού του τοπογράφου στο Χαλάνδρι.

Παράλληλα, όπως αναφέρουν αρμόδιες πηγές, από το φθηνό smartphone που βρέθηκε κρυμμένο στην ψευδοροφή του διαμερίσματος του φερόμενου ως δολοφόνου ανασύρθηκαν δύο φωτογραφίες που απεικονίζουν συγκεκριμένες παραθαλάσσιες περιοχές και οικόπεδα στη Μύκονο. Οι φωτογραφίες προφανώς και δεν οφείλονται στην πρόθεση του χρήστη του κινητού να αποτυπώσει το φυσικό κάλλος της περιοχής. Λόγω της ύπαρξης αυτών των φωτογραφιών και με δεδομένο πως ακόμα από την άρση του τραπεζικού απορρήτου αλλά και από τις κατ' οίκον έρευνες δεν βρέθηκαν χρηματικά ποσά, είτε σε μετρητά είτε σε καταθέσεις, που μπορεί να θεωρηθούν ότι αφορούν την αμοιβή του συμβολαίου θανάτου, οι αστυνομικοί εξετάζουν ένα μάλλον ακραίο, πλην όμως υπαρκτό σενάριο. Αυτό που μένει να διαπιστωθεί είναι αν η αμοιβή του φερόμενου ως εκτελεστή θα γινόταν υπό τη μορφή ακίνητης περιουσίας, να του παραχωρούσαν δηλαδή ένα οικόπεδο-«φιλέτο» στη Μύκονο. Αλλωστε οι αστυνομικοί έχουν κάποιες πληροφορίες που θέλουν τον κατηγορούμενο, το τελευταίο διάστημα, να εκφράζει την επιθυμία του σε συγκεκριμένο πρόσωπο να επεκταθεί επιχειρηματικά στη Μύκονο και ιδιαίτερα στον χώρο του real estate, κάνοντας επένδυση στο νησί με χρήματα που θα εξοικονομούσε από την πώληση αγροτεμαχίου σε περιοχή της Πελοποννήσου. Αυτές οι πληροφορίες είναι ήδη στο στάδιο της διερεύνησης, καθώς οι αστυνομικοί του Τμήματος Ανθρωποκτονιών προσπαθούν να εξακριβώσουν την εγκυρότητά τους.



Στο νέο βίντεο που είδε το φως της δημοσιότητας φαίνεται: 1) Ο 54χρονος να παρκάρει κάτω από επιχείρηση στο Νέο Ψυχικό. 2) Ο δράστης να προσεγγίζει και να αρχίζει αμέσως να πυροβολεί. 3) Αφού έχει αδειάσει τον γεμιστήρα σταματά για να πάρει το δεύτερο όπλο του. 4) Ο δράστης να πυροβολεί ξανά το θύμα και 5) να φεύγει μετά από λίγα δευτερόλεπτα

Τολμάς να παίξεις;



Η Σύλβα Καϊρή. Προσπαθώντας να αφήσει πίσω της τις οδυνηρές μνήμες της παιδικής της ηλικίας, έχει βρει καταφύγιο στη Νέα Υόρκη. Ο Ορέστης Σερέτης. Νόθος γιος ενός ισχυρού μεγαλοεπιχειρηματία, αναζητά την εκδίκηση από την οικογένεια που τον απέρριψε. Όταν τα μονοπάτια τους διασταυρώνονται, η Σύλβα και ο Ορέστης νιώθουν την ένταση μιας απαγορευμένης έλξης, μιας επιθυμίας που ξεπερνά κάθε όριο λογικής. Στη σκιά του πάθους τους, εξερευνώντας τα όρια της ηθικής καθώς παραδίδονται ο ένας στον άλλον, καλούνται να αντιμετωπίσουν τα σκοτάδια του παρελθόντος. Όμως όλα θα κριθούν από το αν μπορούν ν' αντέξουν τη δοκιμασία του θάρρους και της αλήθειας. Ένα παθιασμένο παιχνίδι γεμάτο ίντριγκες και ανατροπές, όπου το μοναδικό κλειδί για την ελευθερία είναι ο έρωτας.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Silk™

www.silkbooks.gr

f silkgr

X @bell_books

@bell_books

@bell_books