

Σφίγγει ο κλοιός

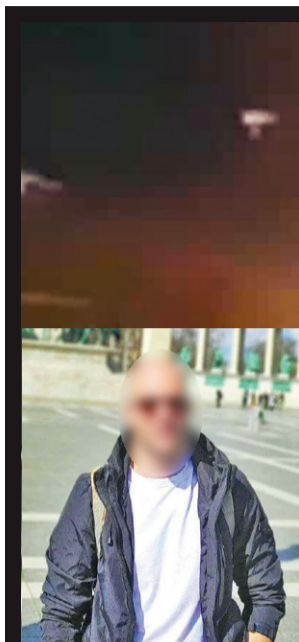
ΚΟΙΝΩΝΙΑ

τούν την κατηγορία της εγκληματικής οργάνωσης όσον αφορά τους οργανωμένους χούλιγκανς και το σύστημα ή τα συστήματα που τους συντηρούν και τους «εκτρέφουν», εντός και εκτός γηπέδων.

Ωστόσο, σημειώνεται πως δεν θα είναι εύκολο να μπουν στο καθεστώς προστατευόμενου μάρτυρα, το οποίο προβλέπει διάφορα προνόμια, καθώς έτσι εξασφαλίζουν ότι θα τηρήσουν την ανωνυμία τους αλλά και ότι δεν θα κατηγορηθούν, στην περίπτωση που δεν έχουν διαπράξει κακοουργήματα.

Για τον λόγο αυτόν, ο αρμόδιος δικαστικός λειτουργός που «τρέχει» την έρευνα για την ύπαρξη εγκληματικής οργάνωσης έχει δώσει σαφή εντολή να εξεταστούν από τους αστυνομικούς και στη συνέχεια να διασταυρωθούν οι πληροφορίες που θα δώσουν, προκειμένου να διαπιστωθεί εάν πραγματικά μπορούν να εισφέρουν ουσιαστικά στις έρευνες. Μόνο τότε θα ενταχθούν στο πρόγραμμα προστασίας μαρτύρων.

Στο ίδιο πρόγραμμα ήθελε να ενταχθεί και ο 18χρονος οπαδός, ο οποίος είναι ήδη προφυλακισμένος, έπειτα από τη σύλληψη και την προανακριτική ομολογία του ότι αυτός έριξε τη μοιραία φωτοβολίδα στο πόδι του αστυνομικού. Ωστόσο, στη συνέχεια διαφοροποίησε τα λεγόμενά του ενώπιον του εισαγγελέα και του ανακριτή, δηλώνοντας πως πλέον δεν είναι σίγουρος αν τον αστυνομικό τον τραυμάτισε η δική του φωτοβολίδα, καθώς στο συγκεκριμένο σημείο έπεσαν πολλές ναυτικές φωτοβολίδες. Το αίτημά του δεν έγινε δεκτό από τους λειτουργούς της Δικαιοσύνης,



Η ΣΤΙΓΜΗ που ο 31χρονος αστυνομικός τραυματίζεται βαρύτατα από φωτοβολίδα



με τον νεαρό οπαδό να βαρύνεται με κακοουργηματικό χαρτάκι κατηγορίες.

Συμμετείχαν στα επεισόδια

Την ίδια στιγμή, με γοργούς ρυθμούς προχωρούν και οι ταυτοποιήσεις ατόμων που φέρεται να συμμετείχαν στα σοβαρά επεισόδια έξω από το κλειστό του Ρέντη. Ηδη, σύμφωνα με τις πληροφορίες, έχουν ταυτοποιηθεί 25 άτομα και ο αριθμός, όσο περνούν οι ημέρες, αναμένεται να αυξηθεί. Σκοπός των αστυνομικών είναι να εντοπίσουν το σύνολο των ατόμων που ενεπλάκησαν στα σοβαρά επεισόδια.

Η κίνηση του γενικού αστυνομικού διευθυντή Αττικής να κρατηθούν εκείνο το βράδυ και να εξεταστούν όλοι όσοι βρίσκονταν στην επίμαχη θύρα του γηπέδου ουσιαστικά «έλυ-

σε» τα χέρια της Ασφάλειας, καθώς λήφθηκαν γενετικό υλικό, αποτυπώματα και δείγματα για εξέταση πυρίτιδας και από τους 424 φιλάθλους που προσήχθησαν. Από τα δείγματα αυτά προέκυψε πλήθος στοιχείων, τα οποία έχουν αρχίσει να δίνουν αποτελέσματα.

Οι περισσότεροι από τους 25 κατηγορούμενους ήταν ανάμεσα στους προσαχθέντες. Ωστόσο, στις καταθέσεις που έχουν δώσει, μετά την ταυτοποίησή τους μέσω των εργαστηριακών αποτελεσμάτων, υποστηρίζουν πως και μεν ήταν στα επεισόδια, πλην όμως ουδεμία σχέση έχουν με τον τραυματισμό του αστυνομικού.

Τα πιο ωραία δώρα των γιορτών Jingle BELL



Η ιδιωτική ζωή ενός κατασκόπου – Οι επιστολές του John le Carré
Η ανέκδοτη μέχρι σήμερα αλληλογραφία ενός από τους σπουδαιότερους μυθιστοριογράφους της εποχής μας, έχει συγκεντρωθεί σ' αυτή τη σκληρόδετη έκδοση – πραγματικό θησαυρό, που αποκαλύπτει άγνωστες πτυχές του Λε Καρέ, όπως το χιούμορ, τη γενναιοφροσύνη και την πνευματώδη πλευρά του.



Τα όπλα του φωτός
Το νέο ιστορικό μυθιστόρημα του Follett εστιάζει στην περίοδο 1792-1824, στην εποχή δηλαδή της Βιομηχανικής Επανάστασης. Μέσα από τα δεινά, τα πάθη και τις περιπέτειες των ηρώων του, παρακολουθούμε τις συνταρακτικές αλλαγές που συγκλόνισαν τον κόσμο στην Ευρώπη του 19ου αιώνα.



Δεν είμαι η Μαρία... είμαι η Κάλλας
Το βιβλίο του Μιχαήλ Δημητρίου, καρπός ερευνητικής δημοσιογραφίας και λογοτεχνίας, αποτέλεσμα πολυετούς έρευνας, παρουσιάζει την αυθεντική προσωπικότητα της Μαρίας Κάλλας, με προσφυγή στις πρωτογενείς πηγές, με τεκμήρια και με σημαντικές μαρτυρίες στενών φίλων και συνεργατών, που ομιλούν με παρηρησία και ευθύτητα.



Μη με ξεχάσεις
Μια γυναίκα ξυπνάει από κώμα και συνειδητοποιεί πως δε θυμάται τίποτα από το παρελθόν της. Μηροστά της εμφανίζεται ένας γοπτευτικός σύζυγος που της προσφέρει όλες τις ανέσεις. Γιατί όμως εκείνη νιώθει πως όλα είναι ψέματα; Και πως κινδυνεύει η ζωή της;



Σκοτεινή Κληρονομιά
Η Έμμα πασχίζει να τα βγάλει πέρα μεγαλώνοντας μόνη της την κόρη της και όταν πληροφορείται πως κληρονόμησε ένα παλιό μοναστήρι σ' ένα νησί πιστεύει ότι είναι το θαύμα που ζητούσε. Το σκοτάδι όμως караδοκεί στους διαδρόμους του καταραμένου μοναστηριού απ' όταν πριν μισό περίπου αιώνα όλοι του οι κάτοικοι εξαφανίστηκαν μέσα σε μια νύχτα.



Ο Βοτανολόγος
Ο ντετέκτιβ Ουάσινγκτον Πόου ακολουθεί τα ίχνη ενός ευρηματικού δολοφόνου, ο οποίος μοιάζει ικανός να περνάει μέσα από τοίχους και, παρά την έγκαιρη προειδοποίηση που στέλνει στα θύματά του και ανεξάρτητα από τα μέτρα ασφαλείας που λαμβάνονται, σκοτώνει αιμώρπτος.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ BELL

www.bell.gr

f BELLpublishing

X @bell_books

ig @bell_books